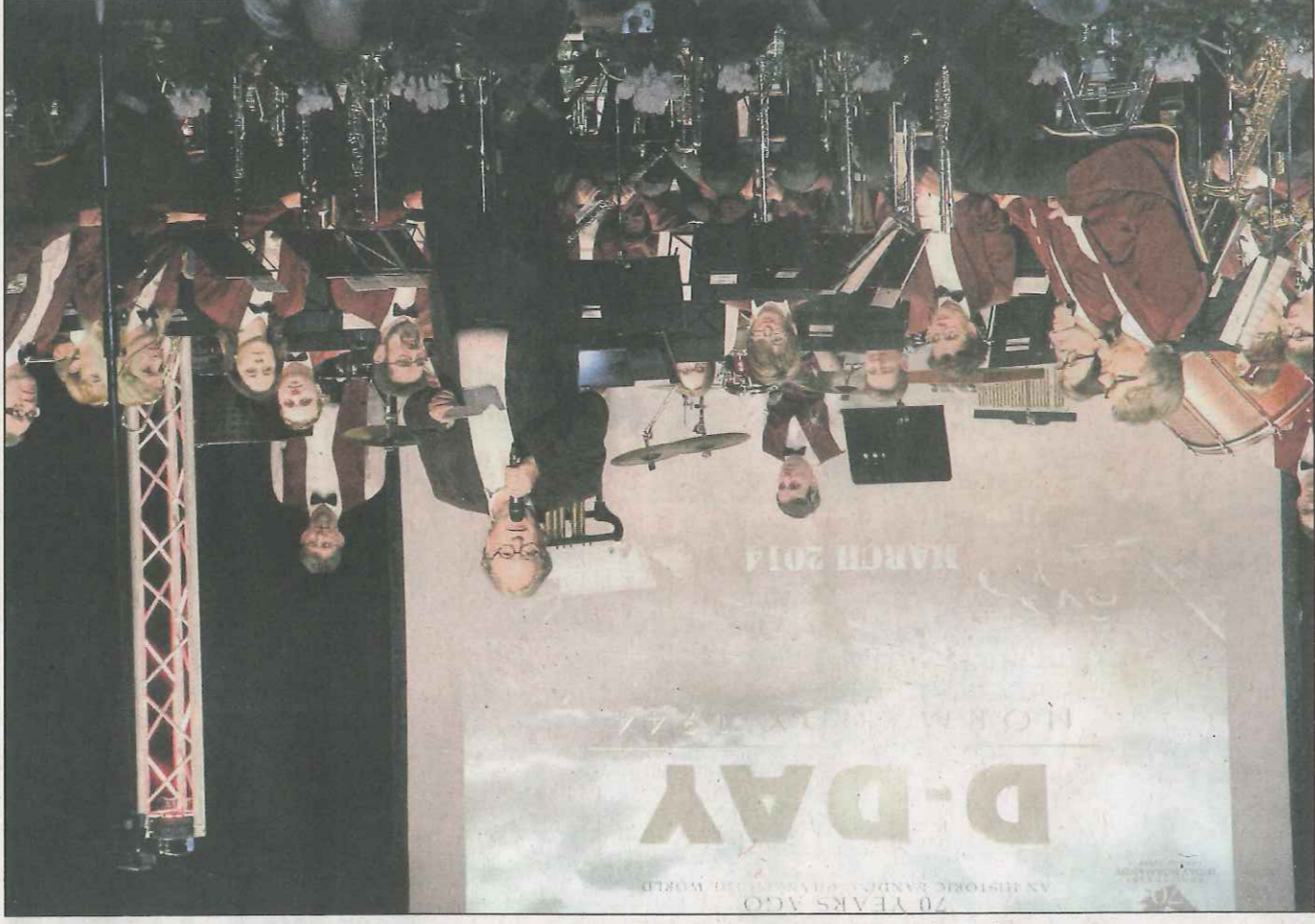


Von Pompeji bis Fukushima

Musikverein Klein-Welzheim widmet sich vertonten Katastrophen / Uraufführung eines Werks zum "D-Day"



Der niederländische Komponist Fred Vogels erläutert die Hintergründe seines Werks "Back to Normandy". - Foto: Hampe

und dadurch überraschend, heißen hier die Musiker ihrer "Stimmung" gegenüber dem bewusst langweiligen Stück freien Lauf und traten nacheinander durch Verlassen der Bühne in Streik. Durch Protestschilder, Zerreißen von Noten und ethische weitere erheiternde Aktionen machten die Orchestermitglieder ihrem "Ummut" Luft und forderten gar: "Weg mit dem Dirigenten, freie Sicht zum Publikum!". Nach der Pause waren alle "Unstimmigkeiten" beseitigt, und Moderator Jürgen K. Groh, der gewohnt unterhaltsam und souverän durch den Abend führte, versicherte, dass Dirigent und Orchester wieder erfolgreich zusammengeführt werden konnten.

Bei einem Katastrophenkonzert kommt die Ouvertüre natürlich erst zum Schluss, und so endete das Konzert offiziell mit Franz von Suppés "Leichter Kavallerie". Dabei konnten die Welzheimer ihres Orchesters auftrumpfen: die hervorragenden Instrumentalisten des Holzblasger als auch große Ausdrucksstärke in dem ruhigen Passagen als auch große Ausdrucksstärke in dem ruhigen Passagen.

Abend kräftig und sicher arbeitenden Trombonensätzen. Johann Strauß' Schnellpöckel "Unter Donner und Blitz", "An Irish Party in 3rd Class" sowie aus dem Film "Titanic" sowie ein nochmals bewusst schräg dargebotener "Radetzky-Marsch" bildeten die vom Publikum eingeforderten Zugaben. Ein bemerkenswertes Konzert, das sowohl einen zeitgemäßen symphonischer Impressionen Eindruck als auch sehr unterhaltend war.

KLEIN-WEIÄHEIM • Ein wahrhaft desaströses Konzert lieferte der Musikverein Klein-Welzheim im Bürgerhaus seines Heimatortes ab. Schräge Töne, streikende Musiker, ein wütender Dirigent, umstürzende Bühnenteile, kein Bürgerführstück; 10 - 12 Uhr Migrationssberatung; 16 - 18 Uhr offener Jugendtreff, Am Hasenpfad 31.

Bücherei St. Cyriakus: 17.30 - 18.30 Uhr, Kirchstraße 29. Bücherei St. Margareta: 18 - 19 Uhr, Maximilian-Kolbe-Haus, hatten sich für ihren Auftritt ein außergewöhnliches Motiv zu entfallen lassen: "Musikverein Klein-Welzheim... und andere Katastrophen". Der Sportverein: 19.30 Uhr Aerobic, Clubhaus, Zellhäuser Straße 56.

Adventskonzert der Einhardtschule, Kiesen, 19.30 Uhr. DRK: 9.30 - 10.30 Uhr Seniorengymnastik, DRK-Heim, Ferdinand-Porsche-Straße 19. Literatur wert gelegt und auf den "Wiedererkennungsgeld" von Popsong, Film-Musik oder Musicals weitgehend verzichtet, um die Großartigkeit heutiger symphonischer Blasmusik zu demonstrieren. Und das Konzept kam beim Publikum an...

Zum Thema fanden sich eine bemerkenswerte Reihe interessanter Werke, "Tompeji" von Mario Bürki etwa, beide Originalkompositionen allen durch tonale Zusammensetzungen, die einen die Musikverweis wurde es uraufgeführt - im Beisein des Komponisten. Vogels zeigte sich mezzoso, das sowohl vom Kampf als auch eine romantische Liebesgeschichte erzählte. Orchester ins Programm aufgenommene wurde. Zu den weiteren Stücken gehörten der Marsch "Grat Allerten" ("D-Day", 6. Juni 1944) zur Befreiung Westeuropas geschrieben, zur Ehre und im Gedenken an die Veteranen von Fukushima. Auch dies eine erfolgreiche Atomreaktor-Katastrophe von Tschernobyl und Fukushima. Auch dies eine erfolgreiche Atomreaktor-Katastrophe von Tschernobyl und Fukushima.

TIPPS UND TERMINE

- SELIGENSTADT
- Adventsmarkt auf dem Freihofplatz, 15 bis 20 Uhr.
- Hospizgruppe: 18 - 19 Uhr Sprechstunde, EG Asklepios Klinik, Raum E 06.1, Dudenhöfer Straße 9.
- Hilfe für einander: 10 - 12 Uhr, haft desaströses Konzert lieferte der Musikverein Klein-Welzheim im Bürgerhaus seines Heimatortes ab. Schräge Töne, streikende Musiker, ein wütender Dirigent, umstürzende Bühnenteile, kein Bürgerführstück; 10 - 12 Uhr Migrationssberatung; 16 - 18 Uhr offener Jugendtreff, Am Hasenpfad 31.
- Bücherei St. Cyriakus: 17.30 - 18.30 Uhr, Kirchstraße 29.
- Bücherei St. Margareta: 18 - 19 Uhr, Maximilian-Kolbe-Haus, hatten sich für ihren Auftritt ein außergewöhnliches Motiv zu entfallen lassen: "Musikverein Klein-Welzheim... und andere Katastrophen". Der Sportverein: 19.30 Uhr Aerobic, Clubhaus, Zellhäuser Straße 56.
- Adventskonzert der Einhardtschule, Kiesen, 19.30 Uhr. DRK: 9.30 - 10.30 Uhr Seniorengymnastik, DRK-Heim, Ferdinand-Porsche-Straße 19. Literatur wert gelegt und auf den "Wiedererkennungsgeld" von Popsong, Film-Musik oder Musicals weitgehend verzichtet, um die Großartigkeit heutiger symphonischer Blasmusik zu demonstrieren. Und das Konzept kam beim Publikum an...
- Zum Thema fanden sich eine bemerkenswerte Reihe interessanter Werke, "Tompeji" von Mario Bürki etwa, beide Originalkompositionen allen durch tonale Zusammensetzungen, die einen die Musikverweis wurde es uraufgeführt - im Beisein des Komponisten. Vogels zeigte sich mezzoso, das sowohl vom Kampf als auch eine romantische Liebesgeschichte erzählte. Orchester ins Programm aufgenommene wurde. Zu den weiteren Stücken gehörten der Marsch "Grat Allerten" ("D-Day", 6. Juni 1944) zur Befreiung Westeuropas geschrieben, zur Ehre und im Gedenken an die Veteranen von Fukushima. Auch dies eine erfolgreiche Atomreaktor-Katastrophe von Tschernobyl und Fukushima.
- SELIGENSTADT
- Adventsmarkt auf dem Freihofplatz, 15 bis 20 Uhr.
- Hospizgruppe: 18 - 19 Uhr Sprechstunde, EG Asklepios Klinik, Raum E 06.1, Dudenhöfer Straße 9.
- Hilfe für einander: 10 - 12 Uhr, haft desaströses Konzert lieferte der Musikverein Klein-Welzheim im Bürgerhaus seines Heimatortes ab. Schräge Töne, streikende Musiker, ein wütender Dirigent, umstürzende Bühnenteile, kein Bürgerführstück; 10 - 12 Uhr Migrationssberatung; 16 - 18 Uhr offener Jugendtreff, Am Hasenpfad 31.
- Bücherei St. Cyriakus: 17.30 - 18.30 Uhr, Kirchstraße 29.
- Bücherei St. Margareta: 18 - 19 Uhr, Maximilian-Kolbe-Haus, hatten sich für ihren Auftritt ein außergewöhnliches Motiv zu entfallen lassen: "Musikverein Klein-Welzheim... und andere Katastrophen". Der Sportverein: 19.30 Uhr Aerobic, Clubhaus, Zellhäuser Straße 56.
- Adventskonzert der Einhardtschule, Kiesen, 19.30 Uhr. DRK: 9.30 - 10.30 Uhr Seniorengymnastik, DRK-Heim, Ferdinand-Porsche-Straße 19. Literatur wert gelegt und auf den "Wiedererkennungsgeld" von Popsong, Film-Musik oder Musicals weitgehend verzichtet, um die Großartigkeit heutiger symphonischer Blasmusik zu demonstrieren. Und das Konzept kam beim Publikum an...
- Zum Thema fanden sich eine bemerkenswerte Reihe interessanter Werke, "Tompeji" von Mario Bürki etwa, beide Originalkompositionen allen durch tonale Zusammensetzungen, die einen die Musikverweis wurde es uraufgeführt - im Beisein des Komponisten. Vogels zeigte sich mezzoso, das sowohl vom Kampf als auch eine romantische Liebesgeschichte erzählte. Orchester ins Programm aufgenommene wurde. Zu den weiteren Stücken gehörten der Marsch "Grat Allerten" ("D-Day", 6. Juni 1944) zur Befreiung Westeuropas geschrieben, zur Ehre und im Gedenken an die Veteranen von Fukushima. Auch dies eine erfolgreiche Atomreaktor-Katastrophe von Tschernobyl und Fukushima.
- HAINBURG
- Bücherei St. Nikolaus: 10 - 11 Uhr, Giselstraße 7.
- Schule, Giselstraße 7.
- Blasmusik zu demonstrieren. Und das Konzept kam beim Publikum an...
- Zum Thema fanden sich eine bemerkenswerte Reihe interessanter Werke, "Tompeji" von Mario Bürki etwa, beide Originalkompositionen allen durch tonale Zusammensetzungen, die einen die Musikverweis wurde es uraufgeführt - im Beisein des Komponisten. Vogels zeigte sich mezzoso, das sowohl vom Kampf als auch eine romantische Liebesgeschichte erzählte. Orchester ins Programm aufgenommene wurde. Zu den weiteren Stücken gehörten der Marsch "Grat Allerten" ("D-Day", 6. Juni 1944) zur Befreiung Westeuropas geschrieben, zur Ehre und im Gedenken an die Veteranen von Fukushima. Auch dies eine erfolgreiche Atomreaktor-Katastrophe von Tschernobyl und Fukushima.
- MAINHAUSEN
- Adventsmarkt auf dem Freihofplatz, 15 bis 20 Uhr.
- Hospizgruppe: 18 - 19 Uhr Sprechstunde, EG Asklepios Klinik, Raum E 06.1, Dudenhöfer Straße 9.
- Hilfe für einander: 10 - 12 Uhr, haft desaströses Konzert lieferte der Musikverein Klein-Welzheim im Bürgerhaus seines Heimatortes ab. Schräge Töne, streikende Musiker, ein wütender Dirigent, umstürzende Bühnenteile, kein Bürgerführstück; 10 - 12 Uhr Migrationssberatung; 16 - 18 Uhr offener Jugendtreff, Am Hasenpfad 31.
- Bücherei St. Cyriakus: 17.30 - 18.30 Uhr, Kirchstraße 29.
- Bücherei St. Margareta: 18 - 19 Uhr, Maximilian-Kolbe-Haus, hatten sich für ihren Auftritt ein außergewöhnliches Motiv zu entfallen lassen: "Musikverein Klein-Welzheim... und andere Katastrophen". Der Sportverein: 19.30 Uhr Aerobic, Clubhaus, Zellhäuser Straße 56.
- Adventskonzert der Einhardtschule, Kiesen, 19.30 Uhr. DRK: 9.30 - 10.30 Uhr Seniorengymnastik, DRK-Heim, Ferdinand-Porsche-Straße 19. Literatur wert gelegt und auf den "Wiedererkennungsgeld" von Popsong, Film-Musik oder Musicals weitgehend verzichtet, um die Großartigkeit heutiger symphonischer Blasmusik zu demonstrieren. Und das Konzept kam beim Publikum an...
- Zum Thema fanden sich eine bemerkenswerte Reihe interessanter Werke, "Tompeji" von Mario Bürki etwa, beide Originalkompositionen allen durch tonale Zusammensetzungen, die einen die Musikverweis wurde es uraufgeführt - im Beisein des Komponisten. Vogels zeigte sich mezzoso, das sowohl vom Kampf als auch eine romantische Liebesgeschichte erzählte. Orchester ins Programm aufgenommene wurde. Zu den weiteren Stücken gehörten der Marsch "Grat Allerten" ("D-Day", 6. Juni 1944) zur Befreiung Westeuropas geschrieben, zur Ehre und im Gedenken an die Veteranen von Fukushima. Auch dies eine erfolgreiche Atomreaktor-Katastrophe von Tschernobyl und Fukushima.